

APRESENTAÇÃO DE UM MÉTODO ALTERNATIVO PARA SELEÇÃO DE DENTES DE PRÓTESE TOTAL

PRESENTATION OF ALTERNATIVE METHOD FOR SELECTION OF TEETH OF TOTAL PROSTHESIS

CARINA DE SOUZA DA SILVA¹, BARBARA BRITO DE ALMEIDA¹, CARLOS ROBERTO TEIXEIRA RODRIGUES²

1. Acadêmica do curso de graduação em Odontologia da Universidade Severino Sombra (USS); 2. Professor Mestre pela SL Mandic, docente do curso de graduação em Odontologia da Universidade Severino Sombra (USS).

* Rua Eliete Nunes Barbosa, 88, Centro, Vassouras, Rio de Janeiro, Brasil. CEP 277000-00. rodriguesr@gmail.com

Recebido em 20/10/2014. Aceito para publicação em 29/10/2014

RESUMO

O objetivo do presente trabalho foi apresentar mais uma alternativa para a escolha de dentes constituintes de uma prótese total superior, visto que nenhum método descrito até hoje se mostrou aplicável de forma absoluta a todos os casos, cada paciente é único, com características de extrema peculiaridade. Essas características devem ser atentadas pelo profissional juntamente com as expectativas do paciente. A escolha dos dentes da prótese do caso em questão foi feita por meio da comparação dental, por meio de fotografias, entre indivíduos de uma mesma família, no caso, mãe e filha, já que ambas possuem características muito semelhantes (estatura, cor de pele, formato de rosto), visando que a prótese além de funcional, ficasse com mais naturalidade e estética possível. As técnicas vêm sendo pesquisadas desde a antiguidade de modo a solucionar o problema da estética dental. São vários os métodos de seleção de dentes em prótese total, levando-se em consideração três fatores: forma, tamanho e cor. Estes fatores também foram levados em conta na comparação entre mãe e filha para a confecção da prótese caracterizada em comum acordo com a paciente, que teve dentro do possível as suas expectativas atendidas, e satisfação extrema com sua nova prótese.

PALAVRAS-CHAVE: Prótese, seleção de dentes, estética.

ABSTRACT

The objective of this study was to present an alternative to the choice of constituents teeth of a maxillary denture, since no method to date has shown absolutely applicable to all cases, each patient is unique, with characteristics of extreme peculiarity. These characteristics should be atentadas by professional along with patient expectations. The choice of the denture teeth of the case was made through dental comparison, through photographs, between individuals of the same family, in this case, mother and daughter, since both have very similar characteristics (height, skin color, face shape), to the prosthesis as well as functional, and stay more naturally aesthetic possible. The techniques being researched view since antiquity in

order to solve the problem of dental aesthetics. There are several methods for selecting denture teeth, taking into consideration three factors: size, shape and color. These factors were also taken into account in the comparison between mother and daughter to make the prosthesis characterized by mutual agreement with the patient, who had within their expectations can be met, and extreme satisfaction with your new prosthesis.

KEYWORDS: Prosthesis, method of choice, aesthetics, comparison, family.

1. INTRODUÇÃO

As próteses totais e parciais ainda são de grande valia para reposição de dentes perdidos mesmo nos dias de hoje com o avanço da tecnologia e com os implantes em alta, para uma grande parte de pacientes com envolvimento sistêmico, que não querem se submeter ao processo cirúrgico, e que não podem arcar com seu alto custo. Por isto é importante que a técnica de confecção busque cada vez mais, aprimoramentos a fim de tornar a prótese mais funcional, estética¹ e natural possível, atendendo da melhor maneira possível as necessidades de seu portador. A escolha de dentes ideais (tamanho², forma e cor adequada), é um dos, se não o principal, fator de sucesso e aceitação da prótese. Os dentes artificiais existentes seguem padrões europeus, ficando os demais indivíduos, com traços tão diversificados como africanos e brasileiros, por exemplo, prejudicados^{3,4}. O processo de seleção dos dentes artificiais é um dos aspectos mais importantes e também um dos mais difíceis na confecção da prótese, muitas vezes pela falta de critérios exatos^{5,6}. Com o decorrer dos anos, inúmeros métodos de escolha dos dentes constituintes de próteses, foram propostos e fundamentados^{7,8}, no formato do rosto, sexo, idade, distância entre caninos, algum dente remanescente, cartas molde, temperamento, proporção biométrica entre outros. Mas nenhum se mostra absoluto, todos apresentam prós e con-

tras³. Por essa falta de exatidão, já optou-se até por confecção de próteses com dentes naturais⁹. Cabe ao cirurgião dentista, ouvir atentamente as expectativas do paciente¹⁰, de modo a atendê-las da melhor maneira possível, assumindo assim diversas facetas de acordo com a necessidade de seu paciente^{11,12}, usando seu discernimento para orientação do paciente sobre o que pode ou não ser feito, e ofertá-lo o melhor tratamento possível¹³, gerando satisfação mútua com o trabalho, tanto por parte do paciente, quanto por parte do dentista¹⁴. Visto isso, o presente artigo tem como objetivo a apresentação de mais um método de escolha de dentes integrantes de uma prótese, dessa vez, comparando indivíduos de mesmo sexo e genética. A reabilitação com próteses de pacientes parcial ou completamente desdentados é importante na prática clínica, uma vez que o tratamento definitivo pode melhorar a função oral, estética e qualidade de vida da maioria dos pacientes¹⁵.

2. RELATO DE CASO

Paciente H.F.S, sexo feminino, parda, 56 anos.



Figura 1. Aspecto inicial da paciente

Compareceu a clínica de Prótese Total do 6º período da Universidade Severino Sombra em Vassouras RJ, querendo efetuar a troca de sua prótese total superior, pois a mesma encontrava-se com oclusão e estética desfavorável, apesar de pouco tempo de uso, apenas um ano, e posterior confecção de prótese parcial removível inferior.

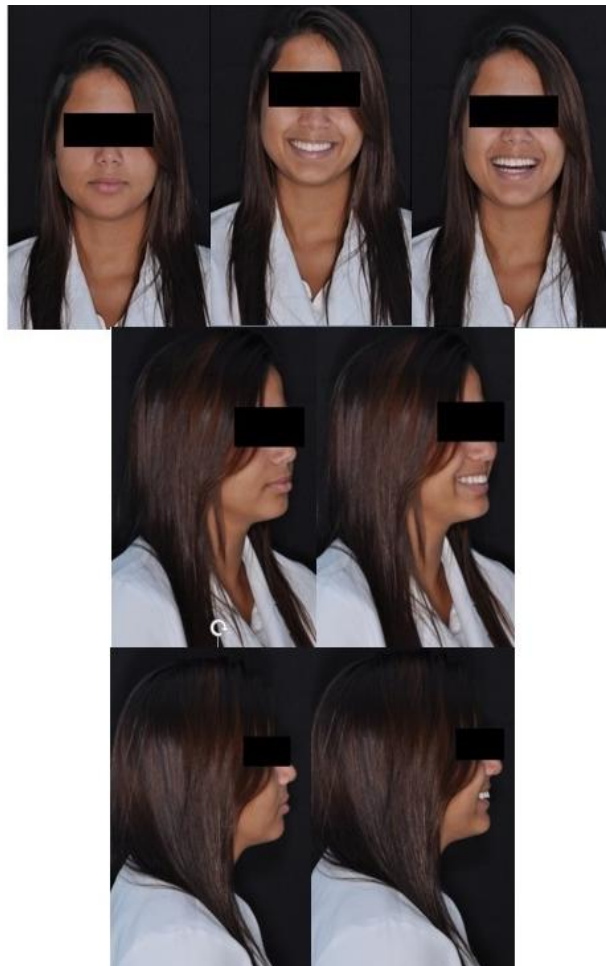


Figura 2. Aspecto clínico da filha

A paciente também reclamou que a prótese a atrapalhava na pronúncia de certas palavras. A perda dos dentes da paciente foi se dando na juventude, visto que os dentes eram acometidos por cáries e afins e a paciente não dispunha de condições financeiras para tratamento, e então foi se perdendo um a um dos superiores e alguns posteriores inferiores. A paciente faz uso de prótese total superior há cerca de trinta anos. Na anamnese a paciente não apresenta nenhuma exigência para a confecção, dando liberdade ao profissional para confecção da estética da prótese. Após exame clínico, foi pedida a radiografia panorâmica e adequação do meio bucal, por meio da remoção de algumas cáries e posteriores restaurações de resina composta, a fim de tornar ainda mais propícia a estética.

Após a adequação e radiografia feita, partiu-se para o planejamento, seguindo todos os critérios de estética em prótese total, onde foi proposto, que a escolha dos dentes constituintes da prótese fossem baseados nos dentes da filha da paciente, por apresentarem características físicas semelhantes. Então, foram realizadas fotografias de ambas, nos mesmos perfis.

Através do paquímetro digital foram mensuradas a distância intercaninos e também dimensões (altura e largura) do incisivo central superior, da arcada da filha da paciente.



Figura 3. A. Distância intercanino. B. Altura do incisivo central superior. C. Largura do incisivo central superior.

A arcada inferior foi moldada com alginato Hidrogum (Zhermack, Alemanha). Para a arcada superior foram feitas a moldagem anatômica, construída a moldeira individual e posteriormente realizada a moldagem funcional. Com o modelo final, foi confeccionada a base de prova com plano de orientação em cera 07 para registro das referências estéticas da futura Prótese Total. Os modelos foram montados em articulador semi ajustável.



Figura 4. Molde da arcada inferior

O processo de seleção dos dentes foi feito através das medidas obtidas com o paquímetro digital dos dentes da filha, com a carta molde Classic (Hereaus, Alemanha) do fabricante foi escolhido o modelo que mais se aproximava das medidas obtidas, que foi o modelo P475 que além das medidas próximas as medidas filha, também condizia com o tipo físico da paciente.

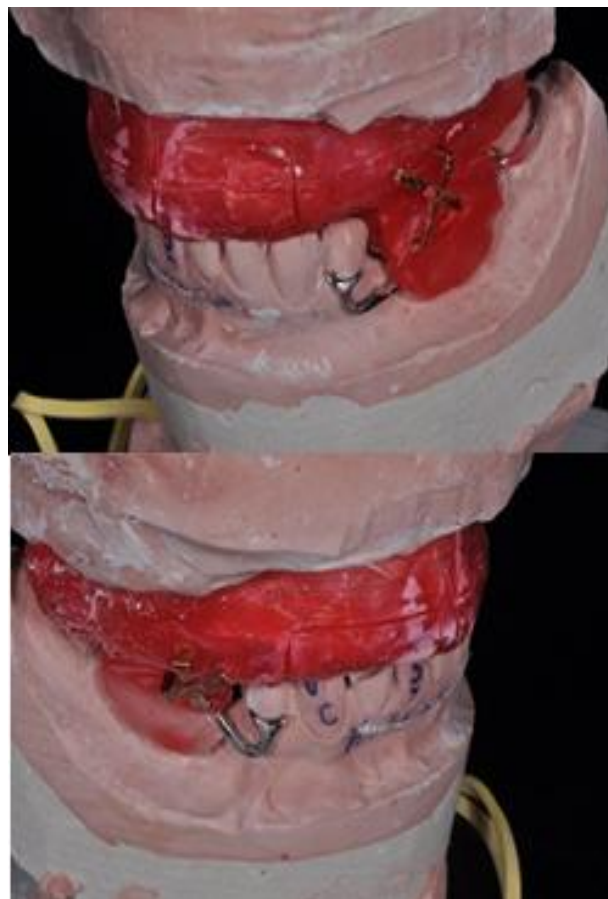


Figura 5. Vista esquerda e direita da paciente, em alginato dos modelos com plano de cera e marcações estéticas.



Figura 6. Modelo de dente P 475 escolhido da carta molde da vita para confecção da prótese.

A cor dos dentes e da gengiva da prótese, foi selecionada com informações da própria paciente. As informações foram repassadas ao protético, para posterior confecção. No ato da entrega das próteses, a paciente mostrou-se extremamente satisfeita com o resultado. Também foram feitas fotografias da paciente após a entrega das próteses novas, para comparação.



Figura 7. Fotografias finais da paciente, após a instalação da prótese.

3. DISCUSSÃO

Há inúmeros métodos de escolha de dentes para próteses removíveis, tanto totais quanto parciais. A seleção dos dentes artificiais é um dos aspectos mais importantes na confecção da prótese e também um dos mais difíceis pela falta muitas vezes de critérios exatos¹. O erro na seleção dos dentes artificiais pode acarretar rejeição das próteses por pacientes insatisfeitos, apesar das mesmas estarem confortáveis e funcionais⁷. Os métodos são baseados em estudos que relacionam formato e/ou cor do dente, com tipo facial, sexo, temperamento, cor de pele, idade, distância intercanina, distância entre canto interno dos olhos, distância interpupilar, interalar, bizigomática, papila incisiva entre outras distâncias^{2,6,7,16}. Essas teorias não podem ser levadas à risca, visto que cada ser humano possui características extremamente peculiares, mas devem servir de norte para fundamento e início de planejamento. Dentes artificiais anteriores, dentes naturais remanescentes e registro pré-extração (tais como modelos de gesso e fotografias) são as fontes primárias de informação para uma reabilitação protética que se aproxima das características naturais do paciente⁴. Indo além, os autores citados afirmam que os dentes perdidos periodontalmente ou acidentalmente podem ser usados na confecção de uma futura prótese⁵. Porém contrário a esses autores, também foi dito que os dentes naturais, quando presentes não devem servir sempre como referência devido a certas situações em que podem não estar harmoniosamente dispostos nos arcos ou com colorações

alteradas por inúmeros fatores¹. Dentre estes fatores, traumas, doença periodontal, entre outros.

A técnica alternativa para a escolha de dentes artificiais para a confecção da prótese, por meio da comparação de indivíduos geneticamente semelhantes, neste caso clínico em especial vêm ainda, solucionar a questão levantada por alguns autores que é: informações sobre a relação entre a cor do dente com idade, sexo e cor de pele em africanos são limitadas. Podendo afetar a escolha de dentes artificiais para pacientes negros completamente desdentados³. Pois a comparação foi feita entre mãe e filha (que são geneticamente semelhantes) onde ambas, são de cor parda. E também a solução para o fato de que fabricantes tendem a usar formas básicas na produção dos moldes dentais e isso vem causando problemas nos diversos grupos raciais onde foi feita a comparação dos dentes artificiais, que normalmente seguem padrões norte americanos e europeus, com pacientes brasileiros, e viu que, dentre as marcas utilizadas, nenhum segue os padrões brasileiros, apresentando dentes artificiais, menores do que o ideal^{4,7,14}. E, já se sabe, que dentes menores do que o ideal conferem uma aparência artificial à prótese². Então a comparação entre indivíduos geneticamente semelhantes, onde um é desdentado total e o outro apresenta arcada completa e saudável, fornece medidas ideais, que se não disponível o dente artificial de igual medida, garante pelo menos um dente de medida próxima, garantindo o ar natural e estético da prótese, como visto no presente trabalho.

A confecção de próteses totais é considerada por muitos um processo técnico e rotineiro quando na verdade não deveria ser, não atentando para o paciente como um todo, deixando de lado muitas vezes aspectos sociais, econômicos e culturais. Não percebendo que o problema é muito maior do que a perda dentária em si, e esse problema faz com que o cirurgião dentista assuma papel de médico, psicólogo, sociólogo, artista e técnico de laboratório¹¹. No primeiro contato é de suma importância o entendimento da sua principal queixa, ouvindo atentamente as explicações e expectativas quanto ao tratamento reabilitador¹⁰. Na prática clínica contemporânea, os pacientes estão cada vez mais, assumindo um papel ativo na determinação de suas necessidades reais de tratamento, afirmando suas expectativas e desejos¹⁵, para alcançar tais metas veem se diversificando os procedimentos na construção de próteses¹. O conceito de estética é amplo e as vezes subjetivo e o dentista não é totalmente livre para criar, devendo, pois respeitar os limites mínimos impostos pela natureza¹³ e também a conscientização do paciente sobre esses limites na hora de atender as suas expectativas. O método descrito no artigo foi proposto à paciente após ouvir as expectativas do paciente, exame clínico e traçado do seu perfil psicológico¹².

4. CONCLUSÃO

Após a realização desse trabalho, é possível sugerir que o método alternativo proposto, comparando indivíduos geneticamente semelhantes, pode sim, ser um método de escolha confiável, visto que nenhum método até hoje se mostrou único e absoluto, e também visto que a paciente mostrou-se extremamente de acordo, quando lhe foi proposto, e muito satisfeita com o resultado alcançado.

REFERÊNCIAS

- [01] Batista MAC, Fonseca DA, Mesquita AEO, Guerra VVAS. Estética em Prótese Total. PCL. 2000; 2(5).
- [02] Pereira MC, Lucas BL, Júnior RB, Gonçalves LC, Gomes VL. Seleção de dentes artificiais: estudo comparativo da largura e do comprimento dos seus dentes anteriores superiores naturais com dentes artificiais. In: VIII Encontro Interno. XII Seminário de Iniciação Científica. Convênios CNPq/UFU & FAPEMIG/UFU. Universidade Federal de Uberlândia. 2008- UFU 30 anos.
- [03] Esan TA, Olusile AO, Akeredolu PA. Factors Influencing Tooth Shade Selection for Completely Edentulous Patients. J Contemp Dent Pract 2006 November; (7)5:80-7.
- [04] Kiausinis MD, Yamada RB, Kiausinis V, Rodrigues RS. Estudo comparativo da largura dos dentes naturais anteriores superiores em relação aos dentes artificiais para prótese total. RPG Rev Pós Grad 2006;13(1):36-44.
- [05] Freitas MG, Pacheco GK, Zaze CA. Seleção de dentes artificiais em próteses odontológicas. Revista Odontológica de Araçatuba. 2012; 33(2):70-4.
- [06] Almeida RKM, Magalhães MPM, Kaieda AK, Kairalla SA, Torres FC, Paranhos LR. A forma do incisivo central superior na visão da literatura. RFO, Passo Fundo. 2011; 16(3):337-41.
- [07] Medeiros FR, Nogueira SS, Varjão FM. Técnica da papila incisiva para a seleção dos dentes artificiais de próteses totais. Revista de Odontologia da UNESP. 2007; 36(3):251-4.
- [08] Basso MFM, Nogueira SS, Lofredo LCM. Estudo comparativo do tamanho dos incisivos centrais superiores e da distância entre caninos de duas marcas comerciais de dentes artificiais. Cienc Odontol Bras 2005; 8(3):83-91.
- [09] Costa MM, Costa TCX, Oliveira JEC, Melo GB. O uso de dentes naturais em Prótese Total removível-Relato de caso. PCL 2004; 6(32):377-85.
- [10] Goulart RM, Araújo AC, Rodrigues CRT. Digital smile design em prótese total. BJSCR. 2014; 6(1):41-6.
- [11] Miraglia SS, Freitas KB, Pinto JHN. Análise comparativa das distâncias méso-distal e gângivo-incisal dos incisivos centrais superiores com a régua trubyte tooth indicator. PGRO- Pós-Grad Rev Odontol. 2002; 5(2):13-17.
- [12] Gennari Filho H. O exame clínico em prótese total. Revista Odontológica de Araçatuba. 2004; 25(2):62-71.
- [13] França PVBR, Inoue RT, Bonachela WC, Salles MA. Análise comparativa da percepção estética entre estudantes de odontologia e seus pacientes em relação à seleção de cor e forma dos dentes artificiais. Innov. Implant. J., Biomater. Esthet. (Online). 2010; 5(3).

- [14] Palma CD. Fatores relacionados a seleção dos dentes artificiais anteriores em próteses totais. [Monografia] Passo Fundo RS: Unidade de Pós-graduação da Faculdade de Ingá; 2009.
- [15] Leles CR, Freire MCM. Uma abordagem social nas tomadas de decisões no tratamento com prótese dentária. J. Appl. Oral Sci. 2004; 12(2).
- [16] Castro OVJ, Hvanov ZV, Frigerio MLMA. Avaliação estética da montagem dos seis dentes superiores anteriores em prótese total. Pesq Odont Bras, 2000; 14(2):177-82.

